



توزيع منهج اللغة العربية للصف الأول الإعدادي للعام الدراسي ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م ( الفصل الدراسي الثاني ) { أيناؤنا في الخارج }

| النشاط المصاحب  | الأعمال التحريرية |       | الخط العربي  | الإملاء  | الكتاب ذو الموضوع الواحد | تدريبات لغوية (النحو) | العدد والمطلوب     | النوع        | القراءة و النصوص الأدبية  | الشهر                |   |                              |   |  |               |
|---|-------------------|-------|--|--|--------------------------|-----------------------|--------------------|--------------|---|----------------------|---|------------------------------|---|--|---------------|
|   | إملاء             | تعبير |  |  |                          |                       |                    |              |   |                      |   |                              |   |  |               |
| اكتب لافتة بها بعض فوائد ممارسة الرياضة   | ٣                 | ٢     | النماذج من كراسة الخط العربي<br>( النصف الثاني )<br>كتابتة | الهمزة المتوسطة على السطر ، وعلى الألف ، وعلى الواو ، وعلى الياء | الفصول<br>٩<br>١٠<br>١١  | - أسلوب الشرط         | ٨ أبيات حفظ<br>حفظ | نصوص<br>نصوص | ١- تواضع سيدنا عمر<br>لحافظ إبراهيم (شعر)<br>٢- من أعمال الخبير<br>(حديث شريف ) | فبراير<br>٢٠٢٤       |   |                              |   |  |               |
| ارسم علم مصر واكتب تحته ما يدل على انتمائك الوطني   | ٤                 | ٢     |  |  |                          |                       |                    |              |   | ١٢<br>١٣<br>١٤<br>١٥ | - الفعل اللازم<br>والفعل المتعدي<br>- الفعل المبني<br>للمعلوم والفعل<br>المبني للمجهول<br>- نائب الفاعل | ٦ أبيات حفظ<br>٧ أبيات دراسة | قراءة<br>قراءة<br>قراءة<br>نصوص<br>نصوص | ٣- هيا نشجع بأخلاق كريمة .<br>٤- نور والجغرافيا<br>٥- من قصص القرآن الكريم.<br>٦- التعاون لإبراهيم العزب<br>( شعر )<br>٧- كن بلسماً<br>لإيليا أبي ماضي ( شعر ) | مارس<br>٢٠٢٤  |
| تخير بحثاً عن أهم الاستكشافات الجغرافية في العصر الحديث مستعيناً بكتابة المدرسة أو الإنترنت | ٤                 | ٢     |  |  |                          |                       |                    |              |   | ١٦<br>١٧             | - ظن وأخواتها<br>- الأفعال التي<br>تنصب مفعولين<br>ليس أصلهما<br>المبتدأ والخبر                         | ٤ آيات حفظ<br>٥ أبيات دراسة  | قراءة<br>نصوص<br>نصوص                   | ٨- رحلات تاريخية.<br>٩- حق الآخر ( قرآن كريم )<br>١٠- نصائح . للبارودي (شعر)   | أبريل<br>٢٠٢٤ |
| <b>مراجعة عامة</b>  |                   |       |  |  |                          |                       |                    |              |   | مايو ٢٠٢٤            |   |                              |   |  |               |



مكتب مستشار  
التربية الدينية

توزيع محتوى منهج التربية الدينية الإسلامية للصف الأول الإعدادي  
(أبنائنا في الخارج) للعام الدراسي-٢٠٢٣/ ٢٠٢٤ م

| الفصل الدراسي الأول | الكتاب الإضافي<br>أسماء بنت أبي بكر | الموضوعات   |
|---------------------|-------------------------------------|---|
|                     | الفصل الأول                         | <b>الوحدة الأولى : من القرآن الكريم :</b><br>الدرس الأول : سورة "يس" الآيات من (١٢٠.١) تلاوة وحفظ .<br>الدرس الثاني : سورة "يس" الآيات من (٢٧. ١٣) تفسير وحفظ.<br>الدرس الثالث: سورة "يس" الآيات من (٢٨- ٥٤) تلاوة وحفظ   |
|                     | الفصلان الثاني<br>والثالث           | <b>الوحدة الثانية : قدرة الله وتدبيره :</b><br>الدرس الأول : مظاهر قدرة الله ﷻ<br>الدرس الثاني : جمال صنع الله ﷻ<br>الدرس الثالث : التأمل في صنع الله.  |
|                     | الفصل<br>الرابع                     | <b>الوحدة الثالثة : الإنسان ومنهج الله :-</b><br>الدرس الأول : التزام الإنسان بمنهج الله<br>الدرس الثاني : مفهوم العبودية لله<br><b>الوحدة الرابعة : السيرة النبوية والقيم الإسلامية :</b><br>الدرس الأول : الصوم وأحكامه .<br>الدرس الثاني : صلح الحديبية " عثمان بن عفان " - ﷺ. |

**تنبیه:** الآيات القرآنية والأحاديث النبوية الواردة في ثنايا الموضوعات للحفظ والفهم. أما السور القرآنية الكاملة فمقروءة للتلاوة والحفظ مع فهم معاني مفرداتها.



مكتب مستشار  
التربية الدينية

توزيع محتوى منهج التربية الدينية الإسلامية للصف الأول الإعدادي  
(أبناؤنا في الخارج) للعام الدراسي-٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م

| الفصل الدراسي الثاني | الكتاب الإضافي   | الموضوعات  |
|----------------------|--|--|
|                      | أسماء بنت أبي بكر  |  |
|                      | الفصل الخامس   | <b>الوحدة الأولى: من القرآن الكريم :</b><br>الدرس الأول: الآيات من (٥٨.٥٥) من سورة "يس" تفسير وحفظ.<br>الدرس الثاني: سورة "يس" الآيات من (٥٩ - ٦٢) تفسير وحفظ .<br>الدرس الثالث: سورة "يس" الآيات من ٦٣- إلى آخر السورة" تلاوة وحفظ  |
|                      | الفصل السادس   | <b>الوحدة الثانية الإنسان ومنهج الله :</b><br>الدرس الأول: الإيمان بالرسول والافتداء بهم.<br>الدرس الثاني: الرسالة الخاتمة<br><b>الوحدة الثالثة : الإنسان وعلاقته بالكون :</b><br>الدرس الأول : الإنسان والماء .<br>الدرس الثاني: الإنسان والهواء.<br>الدرس الثالث : الإنسان والنبات . |
| الفصل السابع         | <b>الوحدة الرابعة : السيرة النبوية والقيم الإسلامية :</b><br>الدرس الأول : الزكاة .<br>الدرس الثاني : غزوة خيبر " على بن أبي طالب" - ﷺ .<br>الدرس الثالث : فتح مكة " خالد بن الوليد" - ﷺ . |  |

**تنبيه:** الآيات القرآنية والأحاديث النبوية الواردة في ثنايا الموضوعات للحفظ والفهم. أما السور القرآنية الكاملة فمقررة للتلاوة والحفظ مع فهم معاني مفرداتها.

توزيع محتوى منهج التربية الدينية المسيحية للعام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤  
للصف الأول الإعدادي العام (أبنائنا في الخارج)

| الشهر          | الموضوعات   | ملاحظات              |
|----------------|---|----------------------|
| أكتوبر<br>٢٠٢٣ | <b>الوحدة الأولى : أسس الإيمان المسيحي</b><br>- <u>الدرس الأول</u> : وحدانية الله ( بالحقيقة نؤمن بياله واحد ) .<br>- <u>الدرس الثاني</u> : الإله الواحد مثلث الأقانيم .<br>- <u>الدرس الثالث</u> : بعض صفات الله . | الفصل الدراسي الأول  |
| نوفمبر<br>٢٠٢٣ | - محفوظات ( يوحنا ١ : ١ - ١٤ ) .<br>- <u>الدرس الرابع</u> : لاهوت السيد المسيح له المجد .<br><b>الوحدة الثانية : الله والانسان</b><br>- <u>الدرس الأول</u> : الخليقة وسقوط الإنسان .                                |                      |
| ديسمبر<br>٢٠٢٣ | - محفوظات (المزمور ١٠٣ : ١ - ١٠) .<br>- <u>الدرس الثاني</u> : انتشار الخطية والوعد بالخلاص .<br>- <u>الدرس الثالث</u> : تعاليم السيد المسيح بالأمثال عن قبوله للتائبين .  |                      |
| يناير ٢٠٢٤     | - مراجعة عامة   |                      |
| فبراير<br>٢٠٢٤ | <b>الوحدة الأولى : سر بعض شخصيات الكتاب المقدس</b><br>- <u>الدرس الأول</u> : القديسة مريم العذراء .<br>- <u>الدرس الثاني</u> : نوح البار .  | الفصل الدراسي الثاني |
| مارس<br>٢٠٢٤   | - محفوظات ( المزمور ١٢٣ ) .<br>- <u>الدرس الثالث</u> : إبراهيم الخليل .<br><b>الوحدة الثانية: بعض القيم السلوكية</b><br>- <u>الدرس الأول</u> : المسيحي كمواطن صالح .  |                      |
| إبريل<br>٢٠٢٤  | - <u>الدرس الرابع</u> : محفوظات (المزمور ١٣٣) .<br>- <u>الدرس الثاني</u> : المحبة والبعد عن الإدانة .<br>- <u>الدرس الثالث</u> : اختيار الصديق الصالح .   |                      |
| مايو ٢٠٢٤      | - مراجعة عامة .   |                      |

توزيع مادة الدراسات الاجتماعية للصف الأول الإعدادي (أبنائنا في الخارج) للعام الدراسي ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م

| الموضوعات الجغرافيا   |   |
|---|---|
| <b>الفصل الدراسي الأول :</b>  |   |
| <p>الوحدة الرابعة : مصر التاريخ (تاريخ مصر عبر العصور القديمة)<br/>الدرس الأول : وحدة شعب.<br/>الدرس الثاني : عصر بناء الاهرامات (الدولة القديمة).<br/>الدرس الثالث : عصر الرخاء الاقتصادي (الدولة الوسطى).<br/>الدرس الرابع : عصر المجد الحربي (الدولة الحديثة).</p> | <p>الوحدة الاولى : رحلة عبر الفضاء.<br/>الدرس الأول : ظواهر كونية.<br/>الدرس الثاني : مجموعتنا الشمسية.</p>   |
| <p>الوحدة الخامسة : مصر الحضارة (مظاهر الحضارة المصرية القديمة).<br/>الدرس الأول : الحياة السياسية.<br/>الدرس الثاني : الحياة الدينية.<br/>الدرس الثالث : الحياة الاقتصادية.</p>  | <p>الوحدة الثانية : رحلة علي كوكب الأرض .<br/>الدرس الأول : شكل الأرض وأبعادها.<br/>الدرس الثاني : الليل والنهار .<br/>الدرس الثالث : فصول السنة.</p>                     |
|   | <p>الوحدة الثالثة : اليابس والماء .<br/>الدرس الأول : نشأة اليابس والماء.<br/>الدرس الثاني : مظاهر سطح الارض وعوامل تشكيلها.</p>  |
| <b>الفصل الدراسي الثاني :</b>   |   |
| <p>الوحدة الثالثة : من روائع حضارتنا (مظاهر الحضارة المصرية القديمة)<br/>الدرس الأول : الحياة الاجتماعية<br/>الدرس الثاني : ابداعات مصرية ( الكتابة - الادب )<br/>الدرس الثالث : الحياة الثقافية والفكرية (العلم - العمارة - الفن )</p>                               | <p>الوحدة الاولى : المناخ والنبات الطبيعي .<br/>الدرس الأول : عناصر المناخ .<br/>الدرس الثاني : الاقاليم المناخية.<br/>الدرس الثالث : النبات الطبيعي والحيوان البري .</p> |
| <p>الوحدة الرابعة : مصر بين حكم البطالمة والرومان .<br/>الدرس الأول : الإسكندر في مصر .<br/>الدرس الثاني : مصر تحت حكم البطالمة .<br/>الدرس الثالث :مصر تحت حكم الرومان .<br/>الدرس الرابع : مصر والمسيحية .</p>  | <p>الوحدة الثانية : الأخطار الطبيعية والبيئية .<br/>الدرس الأول : أخطار من باطن الارض .<br/>الدرس الثاني : أخطار المياه والرياح .<br/>الدرس الثالث : الأخطار البيئية.</p> |
| <p>الوحدة الخامسة : المواطنة الصالحة .<br/>الدرس الأول : كيف تكون مواطنا صالحا ؟الدرس الثاني : المواطنة (حقوق وواجبات) .<br/>الدرس الثالث : أنت والقانون .</p>  | -----   |

## توزيع منهج الرياضيات للصف الأول الإعدادي العام

الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م

| الصفحة<br>أسبوعياً                 | الهندسة والقياس   | الصفحة<br>أسبوعياً | الجبر والإحصاء   | الصفحة<br>أسبوعياً | الصفحة<br>أسبوعياً                                |
|------------------------------------|---|--------------------|--|--------------------|---|
|                                    | <p><u>الوحدة الرابعة : الهندسة و القياس</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● مفاهيم هندسية</li> <li>- القطعة المستقيمة - الخط المستقيم - الشعاع</li> <li>- الزاوية - أنواع الزوايا</li> <li>- الزاويتان المتجاورتان - الزاويتان المتتامتان</li> <li>- الزاويتان المتكاملتان - إذا كانت الزاويتان المتجاورتان متكاملتين .....</li> <li>- الزاويتان المتقابلتان بالرأس - الزوايا المتجمعة حول نقطة - منصف الزاوية )</li> <li>● التطابق</li> </ul> |                    | <p><u>الوحدة الأولى : الأعداد النسبية</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● مجموعة الأعداد النسبية</li> <li>● مقارنة وترتيب الأعداد النسبية</li> <li>● جمع الأعداد النسبية</li> <li>● خواص عملية الجمع في مجموعة الأعداد النسبية</li> <li>● طرح الأعداد النسبية</li> <li>● ضرب الأعداد النسبية</li> </ul>   |                    | <p>٢٠٢٣/٩/٣٠<br/>+<br/><b>أكتوبر</b><br/>٢٠٢٣</p> |
|                                    | <p><u>تابع الوحدة الرابعة : الهندسة و القياس</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● تطابق المثلثات</li> <li>● التوازي</li> <li>● نشاط (١) : إذا قطع مستقيم مستقيمين متوازيين ..</li> <li>● نشاط (٢) : يتوازي المستقيمان إذا .....</li> <li>● نشاط (٣) : المستقيم العمودي على.....</li> <li>● نشاط (٤) : إذا وازى مستقيمان مستقيماً ثالثاً .....</li> <li>● نشاط (٥) : إذا قطع مستقيم عدة مستقيماً متوازية</li> </ul>                              |                    | <p><u>تابع الوحدة الأولى : الأعداد النسبية</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● خواص عملية الضرب في الأعداد النسبية</li> <li>● قسمة الأعداد النسبية</li> <li><u>الوحدة الثانية : الجبر</u></li> <li>● الحدود والمقادير الجبرية</li> <li>● الحدود المتشابهة</li> <li>● ضرب الحدود الجبرية وقسمتها</li> <li>● جمع المقادير الجبرية وطرحها</li> </ul>   |                    | <p><b>نوفمبر</b><br/>٢٠٢٣</p>                     |
|                                    | <p>- <u>تابع الوحدة الرابعة:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● إنشاءات هندسية :</li> <li>■ رسم منصف زاوية معلومة</li> <li>■ رسم عمود على مستقيم مار بنقطة لاتنتمي إلى المستقيم</li> <li>■ رسم زاوية مطابقة لزاوية معلومة</li> <li>■ تنصيف قطعة مستقيمة</li> <li>■ رسم عمود على مستقيم مار بنقطة تنتمي إلى المستقيم</li> </ul>  |                    | <p><u>تابع الوحدة الثانية : الجبر</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● ضرب حد جبري في مقدار جبري</li> <li>● ضرب مقدار جبري ذي حدين في مقدار جبري آخر</li> <li>● قسمة مقدار جبري على حد جبري</li> <li>● قسمة مقدار جبري على مقدار جبري آخر</li> <li>● التحليل بإخراج العامل المشترك الأعلى</li> <li><u>الوحدة الثالثة : الإحصاء</u></li> <li>● مقاييس النزعة المركزية (الوسط الحسابي- الوسيط )</li> </ul> |                    | <p><b>ديسمبر</b><br/>٢٠٢٣</p>                     |
|                                    | <p><u>تابع الوحدة الرابعة:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ رسم مستقيم من نقطة معلومة موازياً لمستقيم معلوم</li> </ul>  |                    | <p><u>تابع الوحدة الثالثة : الإحصاء</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● المنوال</li> </ul>  |                    | <p><b>يناير</b><br/>٢٠٢٤</p>                      |
| <b>تمارين عامة ونماذج امتحانات</b> |   |                    |  |                    |   |

**توزيع منهج الرياضيات للصف الأول الإعدادي العام**  
**الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤م**

| الشهر                               | الجبر والإحصاء   | عدد الفترات<br>أسبوعياً | الهندسة والقياس   | عدد الفترات<br>أسبوعياً |
|-------------------------------------|--|-------------------------|---|-------------------------|
| باقي<br>فبراير<br>+<br>مارس<br>٢٠٢٤ | <b>الوحدة الأولى : الأعداد والجبر</b><br>- الضرب المتكرر في ن<br>- القوى الصحيحة غير السالبة<br>- القوى الصحيحة السالبة<br>- الصورة القياسية للعدد النسبي<br>- ترتيب إجراء العمليات الرياضية | ١٠                      | <b>الوحدة الثالثة: الهندسة والقياس</b><br>- البرهان الاستدلالي<br>- المضلع ( المحدث - المقعر - المنتظم )<br>- مجموع قياسات الزوايا الداخلة لمضلع<br>- مجموع قياسات الزوايا الخارجة لمضلع<br>- قياس كل زاوية من زوايا مضلع محدب منتظم<br>- متوازي الاضلاع وحالاته الخاصة<br>- نظرية (١) : مجموع قياسات الزوايا الداخلة للمثلث = ١٨٠° | ١٠                      |
| أبريل<br>٢٠٢٤                       | <b>تابع الوحدة الأولى</b><br>- الجذر التربيعي لعدد نسبي (مربع كامل)<br>- حل المعادلات في ن<br>- حل المتباينات في ن<br><b>الوحدة الثانية: الإحصاء والاحتمال</b><br>- العينات                  | ١٠                      | <b>تابع الوحدة الثالثة:</b><br>نظرية (٢) : الشعاع المرسوم من منتصف ضلع في مثلث موازياً ....<br>• النتيجة : القطعة المستقيمة المرسومة بين منتصفى ضلعين ....<br>• نظرية (٣) : طول القطعة المستقيمة المرسومة بين منتصفى ضلعين ....<br>• نظرية فيثاغورث<br>• التحويلات الهندسية ( الانعكاس - الانتقال )                                 | ١٠                      |
| مايو<br>٢٠٢٤                        | <b>تابع الوحدة الثانية: الإحصاء والاحتمال</b><br>- الاحتمال  | ١٠                      | <b>تابع الوحدة الثالثة:</b><br>• تابع التحويلات الهندسية (الدوران)  | ١٠                      |
| • تمارين عامة ونماذج امتحانات       |  |                         |   |                         |



خطة توزيع المحتوى الدراسي في مادة العلوم للصف الأول الإعدادي  
العام الدراسي ٢٠٢٣-٢٠٢٤ الفصل الدراسي الأول

| ملاحظات            | رقم<br>الأسبوع | المحتوى                                | الدرس  | الوحدة   |
|--------------------|----------------|--|--------|--|
|                    | ١              | المادة وخواصها.                        | الأول  | الأولى:<br>المادة<br>وتركيبتها.                        |
|                    | ٢              |  |        |  |
|                    | ٣              | تركيب المادة.                          | الثاني |  |
|                    | ٤              |  |        |  |
|                    | ٥              | التركيب الذري للمادة.                  | الثالث |  |
|                    | ٦              |  |        | الثانية:<br>الطاقة.                                    |
|                    | ٧              | الطاقة: مصادرها وصورها.                | الأول  |  |
|                    | ٨              | تحولات الطاقة.                         | الثاني |  |
|                    | ٩              |  |        |  |
|                    | ١٠             | الطاقة الحرارية.                       | الثالث |  |
|                    | ١١             |  |        | الثالثة:<br>التنوع<br>والتكيف في<br>الكائنات<br>الحية. |
|                    | ١٢             | تنوع الكائنات الحية ومبادئ<br>تصنيفها. | الأول  |  |
|                    | ١٣             |  |        |  |
|                    | ١٤             | التكيف وتنوع الكائنات الحية.           | الثاني |  |
| عيد الميلاد المجيد | ١٥             |  |        | المراجعة العامة وامتحانات العملي                       |

توزيع منهج التربية الفنية لمرحلة الإعدادى العام .. الصف الأول ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م ( الفصل الدراسى الأول )

| الانشطة المقترحة   |   | المحتوى   | الموضوعات  | المحور<br>الفنى        | المؤشر  | المعيار                       | الشهر                              |
|--|---|---|--|------------------------|---|-------------------------------|------------------------------------|
| اللاصفية   | الصفية  |   |  |                        |   |                               |                                    |
| - تجميع صور لنماذج من مشغولات الخشب والخزف من الفن القبطى أو الفن الشعبى | - إعداد بحث عن الفن القبطى أو الفن الشعبى   | - دراسة خصائص وسمات الفن القبطى والفن الشعبى ، مع تذوق جمالياته .   | - دراسة خصائص وسمات الفن القبطى والفن الشعبى .   | - ثقافة فنية وتذوق فنى | ١- تأمل وتقدير الجوانب الفنية والجمالية والثقافية لفنون التراث المحلى | (١)<br>التراث المحلى والعالمى | من ٣٠ سبتمبر الى نهاية أكتوبر ٢٠٢٣ |
|  | - تدريب الطالب على قراءة الأعمال الفنية التى تنتمى للفنون المصرية(الفن القبطى أو الفن الشعبى) | - التعبير عن البيئات الشعبية المختلفة بمحافظات مصر ( ساحلية - ريفية - بدوية....)  | - رحلة عبر محافظات مصر المختلفة  | - تعبير فنى            | ٢- فهم الصلات المشتركة والمتفردة للفنون الحديثة والقديمة              |                               |                                    |
|  |   | - تصميم اعلان لتنشيط السياحة فى مصر مستوحى من رموز الفن القبطى والشعبى ، مع التأكيد على عنصر النقطة و الخط والتنوع فى المساحات والالوان . | - ( أساسيات فى الفن ) صمم إعلان لتنشيط السياحة فى مصر مستوحى من الفن القبطى و الفن الشعبى. | - تصميم فنى            |   |                               |                                    |

تابع توزيع منهج التربية الفنية لمرحلة الإعدادي العام .. الصف الأول ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ ( الفصل الدراسي الأول )

| الأنشطة المقترحة  | المحتوى                                 | الموضوعات   | المحور الفني   | المؤشر       | المعيار                                | الشهر          |
|---|---|---|--|--------------|--|----------------|
|   |   |   |  |              |  |                |
| - إنتاج عمل فني من توليف الخامات من عناصر البيئة المختلفة | - تحليل الرواية البصرية للعناصر البيئية | دراسة كيفية الاستلهام من البيئة المحيطة عن أعمال فنية تعبيرية                                   | - التعبير عن موضوعات مستوحاة من البيئة المحيطة (المناظر الطبيعية / الغابات / الشوارع / الأماكن الأثرية ....) | - تعبير فني  | (٢)<br>الحواس من مداخل المعرفة في الفن | نوفمبر<br>٢٠٢٣ |
|   |   | - دراسة أساليب تجريد العناصر والأشكال لتصميم وحدات زخرفية                                       | - دراسة لعناصر مستوحاة من البيئة ( ثمار / فراشات / طيور / ... )  | - تصميم فني  |  |                |
|   |   | - دراسة كيفية استخدام خامات البيئة في تشكيل أعمال فنية نفعية من ( الورق - الفوم / العظم / ... ) | - إنتاج أعمال فنية من ( الورق / الفوم / العظم / تراكيب فنية بخامات متنوعة / ... )                            | - اشغال فنية |  |                |

تابع توزيع منهج التربية الفنية لمرحلة الإعدادي العام .. الصف الأول ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م ( الفصل الدراسي الأول )

| الشهر                            | المعيار               | المؤشر  | المحور الفني | الموضوعات   | المحتوى   | الانشطة المقترحة   |  |
|----------------------------------|-----------------------|---|--------------|---|---|--|--|
|                                  |                       |   |              |   |   | الاصفية  | اللاصفية   |
| ديسمبر<br>٢٠٢٣                   | إنتاج العمل الفني (٣) | ١- توظيف أسس التصميم والخبرات الإبداعية لإنتاج أعمال فنية تشكيلية مبتكرة تطبيقية نفعية<br>٢- توظيف التكنولوجيا والوسائط المتعددة في ابتكارات فنية تشكيلية تعبيرية ونفعية. | - تصميم فني  | إعداد تصميمات نسجية مبتكرة من خلال توظيف الخامات البينية المختلفة والمتاحة.       | - دراسة لكيفية استخدام بدائل للخیوط النسجية من البينة المحیطة مثل( قشرة الخشب / شرائط الستان/ الورق / الجلود...)                                    | - يمارس الطالب التقطيع والتركيب والتجميع واللصق وإخراج العمل الفني | - يستعين الطالب بالمواقع الفنية من خلال البحث على مواقع الأنترنت للحصول على نماذج متنوعة من الأعمال النسجية وإنتاج أعمال متشابهة من خامات البينة |
|                                  |                       |   | - نسيج       | - إنتاج أعمال نسجية من (الخیوط/الورق/الجلود/ قشرة الخشب / القماش/٠٠٠٠٠)           | - التشكيل الفني بالتقنيات النسجية المختلفة باستخدام خامات البينة المختلفة والمتاحة.   |  |  |
| النصف الأول من شهر يناير<br>٢٠٢٤ | مجالات العلم (٤)      | - إدراك العلاقة المشتركة بين الفنون التشكيلية ومجالات المعرفة الأخرى  | - تعبير فني  | - الاستلهام من عناصر العلم المختلفة (الخلايا البكتيرية/الأميبا/ روى مجهرية/٠٠٠٠٠) | - دراسة كيفية الاستلهام من عناصر العلم المختلفة (الخلايا البكتيرية/الأميبا/ روى مجهرية/٠٠٠٠٠) لأعداد أعمال فنية تعبيرية مع التأكيد على توظيف اللون. | - يمارس الطالب الرؤية البصرية والتميز والتحليل والتصميم والتلوين   | - جمع أعمال فنية تطبيقية مستمدة من عناصر العلم المختلفة  |

توزيع منهج التربية الفنية لمرحلة الإعدادي العام .. الصف الأول ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م ( الفصل الدراسي الثاني )

| الانشطة المقترحة   | المحتوى   | الموضوعات  | المحور الفني  | المؤشر  | المعيار   | الشهر                                   |
|--|---|--|---|---|---|---|
|  |   |  |   |   |   |   |
| يقوم الطالب بإعداد اليوم من خلال مواقع الإنترنت للحصول على صور ولوحات إرشادية تعبر عن مشكلات من البيئة | - ملاحظة<br>- مشاهدة<br>- تحليل<br>- رسم<br>- نقل   | - دراسة كيفية تحقيق الترابط والتكامل بين عناصر العمل الفني الواحد من خلال التعبير عن أحد مشكلات البيئة المحيطة وعلاقة الإنسان بها وإيجاد حلول لها(تلوث البيئة/المرور/النظافة/الزيادة السكانية) | - التعبير عن البيئة المحيطة بالطالب من مشكلات وعلاقة الإنسان بها وإيجاد حلول لها(تلوث البيئة/المرور/النظافة/الزيادة السكانية) | - تعبير فني   | ١- الشراكة في المشروعات والحرف الفنية الإنتاجية الصغيرة<br>٢- إقامة وتنظيم المعارض والورش والأنشطة الفنية والثقافية والمتحفية | من ١٠ فبراير ٢٠٢٤ إلى نهاية فبراير ٢٠٢٤ |
|  | - دراسة كيفية تحقيق الاتزان داخل التصميم الفني من خلال تصميم لوحات استرشادية لحل مشكلات (تلوث البيئة/المرور/النظافة/الزيادة السكانية) | - تصميم لوحة استرشادية لحل مشكلات البيئة المحيطة .   | - تصميم فني   | - إقامة وتنظيم المعارض والورش والأنشطة الفنية والثقافية والمتحفية | (٥) الشراكة المجتمعية والاتصالية  | من ١٠ فبراير ٢٠٢٤ إلى نهاية فبراير ٢٠٢٤ |
|  | - دراسة أساليب التشكيل بالنحت البارز والغائر من خلال تنفيذ أعمال نحتية مسطحة لأحد التصميمات للوحات الاسترشادية السابق تنفيذها         | - دراسة النحت البارز والغائر.  | - أشغال فنية  | - أشغال فنية  | (٥) الشراكة المجتمعية والاتصالية  | من ١٠ فبراير ٢٠٢٤ إلى نهاية فبراير ٢٠٢٤ |

تابع توزيع منهج التربية الفنية لمرحلة الإعدادي العام .. الصف الأول ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م ( الفصل الدراسي الثاني )

| الشهر        | المعيار                              | المؤشر   | المحور الفني              | الموضوعات   | المحتوى  | الأنشطة المقترحة  |  |
|--------------|--------------------------------------|--|---------------------------|---|--|---|--|
|              |                                      |  |                           |   |  | الاصفية   | الملاصية   |
| مارس<br>٢٠٢٤ | (٦)<br>نقد وتحليل<br>الأشكال البصرية | - التقدير<br>والتقييم الفردي<br>والجماعي<br>لمجالات التعلم<br>في الفنون<br>التشكيلية | - ثقافة فنية<br>وتذوق فني | - دراسة وتحليل أعمال ( راغب عياد / محمد ناجي) التي تعبر عن البيئة المصرية               | - تذوق وتحليل الأعمال الفنية التشكيلية للفنانين عمليين لكل فنان( راغب عياد / محمد ناجي)  | - قراءة<br>- العمل<br>- الفني<br>- نقد<br>- تحليل<br>- تصنيف<br>- تفسير | - تجميع صور<br>لأعمال الفنانين<br>وإعداد تقارير<br>نقدية للأعمال<br>الفنية                                 |
|              |                                      |  | - تعبير فني               | - عبر عن البيئة الشعبية المصرية مستلهماً من أحد أعمال الفنانين ( راغب عياد / محمد ناجي) | - من خلال التعبير عن البيئة الشعبية المصرية مستلهماً من أحد أعمال الفنانين( راغب عياد / محمد ناجي) ، مؤكداً على التكوين والترابط بين أجزاء اللوحة الفنية .                             | - ملاحظة<br>- مشاهدة<br>- تحليل<br>- رسم<br>- نقل                       | - صمم ألبوم رقمي من خلال البحث على مواقع الإنترنت عن أعمال الفنانين الحديثين مثل ( راغب عياد/ محمد ناجي..) |
|              |                                      |  | - تصميم فني               | صمم كارت لأحد المناسبات الشعبية ( أفرحعيد ميلاد - سبوع...).                             | - صمم كارت تدعو فيه صديقك لحضور أحد المناسبات الشعبية ( أفرح - عيد ميلاد - سبوع...)، من خلال الاستلهام من دراستك السابقة للفن الشعبي ، ودراستك لأعمال الفنانين ( راغب عياد/ محمد ناجي) |   |  |

تابع توزيع منهج التربية الفنية لمرحلة الإعدادي العام.. الصف الأول ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م ( الفصل الدراسي الثاني )

| الشهر  | المعيار  | المؤشر  | المحور الفني   | الموضوعات   | المحتوى  | الأنشطة المقترحة  |  |             |                                    |  |
|--|--|---|--|---|--|---|--|-------------|------------------------------------|--|
|  |  |   |  |   |  | الاصفية   | الصفية   |             |                                    |  |
| ابريل<br>٢٠٢٤                                | تابع (٧)<br>توظيف<br>التكنولوجيا<br>في التربية<br>الفنية | ١- إنتاج أعمال<br>فنية ذات بعدين<br>باستخدام الرسم<br>٢- استخدام<br>برامج الرسم<br>المتوفرة بجهاز<br>الكمبيوتر في<br>إعداد رسومات<br>خاصة لعناصر<br>طبيعية<br>ومصنوعة | - ثقافة فنية وتذوق<br>فنى                            | - دراسة وتحليل أعمال<br>( مصطفى الرزاز ) التي<br>تعبر عن البيئة المصرية | - التشكيل الفني بخامات البيئة المختلفة المتاحة           | - إعداد بحث عن أعمال<br>الفنان<br>(مصطفى الرزاز)<br>- ملاحظة<br>- مشاهدة<br>- تحليل<br>- رسم<br>- نقل | - البحث على<br>مواقع الأنترنت<br>وتصميم ألبوم<br>رقمى عن أعمال<br>الفنان (مصطفى<br>الرزاز) |             |                                    |  |
|  |  |   |  |   |  |   |  | - تصميم فنى | - تصميم أعمال فنية<br>تصلح للطباعة | - تصميم أعمال فنية تصلح للطباعة من خلال<br>توظيف المواقع والبرامج الإلكترونية والمتاحف<br>الافتراضية للاستلهم من أعمال الفنان ( مصطفى<br>الرزاز) |
|  |  |   |  |   |  |   |  |             |                                    |  |
| تابع (٦)<br>نقد وتحليل<br>الأشكال<br>البصرية | - تقييم مجالات<br>التعلم فى الفن                         | - ثقافة فنية وتذوق<br>فنى اسئلة ومراجعة   | - إقامة معرض فنى<br>تشكلى لأعمال الفنية<br>المنفذة . | - دور التربية الفنية المعاصرة فى تنمية العمل<br>الفنى المجتمعي المحلى . | - يمارس الطالب<br>التجميع والتلوين<br>وإخراج العمل الفنى | - تنظيم معرض<br>للأعمال الفنية<br>داخل المدرسة  |  |             |                                    |  |
|  |  |   |  |   |  |   | مايو<br>٢٠٢٤   |             |                                    |  |

**مناهج اللغة الانجليزية المقررة على التعليم العام للعام الدراسي 2023/2024 م [ أيناؤنا في الخارج ]**

| م   | الصف الدراسي                    | اسم الكتاب  |
|-----|---------------------------------|---|
| ١-  | الاول الابتدائي                 | - Connect (Term 1& 2) Student's Book.                                   |
| ٢-  | الثاني الابتدائي                | - Connect (Term 1& 2) Student's Book.                                   |
| ٣-  | الثالث الابتدائي                | - Connect (Term 1& 2 ) Student's Book                                   |
| ٤-  | الرابع الابتدائي                | Connect (Term 1& 2) Student's Book.                                     |
| ٥-  | الخامس الابتدائي                | Connect (Term 1& 2) Student's Book.                                     |
| ٦-  | السادس الابتدائي                | Connect (Term 1& 2) Student's Book. (جديد)                              |
| ٧-  | الأول الإعدادي                  | - New Hello! English for Preparatory Schools Year One. Student's Book   |
| ٨-  | الثاني الإعدادي                 | -New Hello! English for Preparatory Schools Year Two. Student's Book    |
| ٩-  | الثالث الإعدادي                 | - New Hello! English for Preparatory Schools Year Three. Student's Book |
| ١٠- | الأول الثانوي<br>( لغة أولى )   | -New Hello! English for Secondary Schools Year One Student's Book       |
| ١١- | الاول الثانوي<br>( لغة ثانية )  | Welcome to English Book one Student's Book                              |
| ١٢- | الثاني الثانوي<br>( لغة أولى )  | -New Hello! English for Secondary Schools Year Two Student's Book       |
| ١٣- | الثاني الثانوي<br>( لغة ثانية ) | Welcome to English ( <u>المدعى</u> ) Student's Book, workbook           |

• يتم التنبيه على استخدام طبعة 2023/2024 م من مناهج التعليم العام المدرجة أعلاه



مناهج اللغة الانجليزية [ المستوى الرفيع ] للعام الدراسي 2023/2024 م

المرحلة الإعدادية

\*\*\*\*\*

١- الصف الأول الإعدادي:-

Course Book: English in Mind SB & WB 2  
Novel: The Woman Who Disappeared

Cambridge  
Heinemann ELT

يستخدم كتاب الشعر A Selection of Poetry and Conversations بصرف من مخازن الوزارة  
و القصائد المقررة هي : Tiger / Great Wide  
٢- الصف الثاني الإعدادي:-

Course Book: English in Mind SB & WB 3  
Novel: David Copperfield

Cambridge  
Heinle

يستخدم كتاب الشعر A Selection of Poetry and Conversations بصرف من مخازن الوزارة  
و القصائد المقررة هي: \_  
٣- الصف الثالث الإعدادي:-

Course Book: English in Mind SB & WB 4  
The Novel: A Tale of Two Cities "Abridged"

Cambridge  
Longman

يستخدم كتاب الشعر A Selection of Poetry and Conversations بصرف من مخازن الوزارة  
و القصائد المقررة هي : If / Blow , blow... \_

- يمكن الاستعانة بأي كتب من الكتب الإضافية المناسبة للصف الدراسي في موضوعات التعبير و قطع الفهم و القواعد المُدرجة بقائمة الوزارة لكتب المُستوي الرفيع للمدارس التجريبية و الخاصة للغات إختيارياً علي أن تكون كراسة للتدريبات .

مناهج اللغة الانجليزية [ المستوى الرفيع ] ( لغة ثانية ) للعام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م

المرحلة الإعدادية

\*\*\*\*\*

Jump Aboard SB & WB 1 ( Macmillan )

الصف الأول الإعدادي

Jump Aboard SB & WB 2 ( Macmillan )

الصف الثاني الإعدادي

( Jump Aboard SB & WB 3 ( Macmillan

الصف الثالث الإعدادي

| اسم الكتاب                                    | الصف   | المرحلة                               |
|---|--------|---------------------------------------|
| كتاب التلميذ Pourquoi Pas 1 + كراسة التدريبات | الأول  | الإعدادية<br>(لغة أولى)               |
| كتاب التلميذ Pourquoi Pas 2 + كراسة التدريبات | الثاني |                                       |
| كتاب التلميذ Pourquoi Pas 3 + كراسة التدريبات | الثالث |                                       |
| Nouvel Atelier                                | الأول  | الإعدادية<br>(لغة أولى<br>مستوى رفيع) |
| L'Art de Lire                                 | الثاني |                                       |
| Fiches Delf B1                                | الثالث |                                       |
| كتاب التلميذ Bienvenue 1 + كراسة التدريبات    | الأول  | الإعدادية<br>(لغة ثانية)              |
| كتاب التلميذ Bienvenue 2 + كراسة التدريبات    | الثاني |                                       |
| كتاب التلميذ Bienvenue 3 + كراسة التدريبات    | الثالث |                                       |