

توزيع منهج اللغة العربية للصف الثاني الإعدادي للعام الدراسي ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤م (الفصل الدراسي الأول) { أبناؤنا في الخارج }

| النشاط المصاحب | الأعمال التحريرية | | الخط العربي | الإملاء | الكتاب ذو الموضوع الواحد | تدريبات لغوية (النحو) | العدد والمطلوب | النوع | القراءة و النصوص الأدبية | الشهر |
|--|-------------------|-------|--|---|------------------------------|---|--|---|---|-------------|
| | إبداء | تعبير | | | | | | | | |
| اجمع صوراً لبعض القادة الذين لهم تأثير في تاريخ البشرية واكتب بحثاً عن أحدهم | ٥ | ٣ | الكتاب ذو الموضوع الواحد (القراءة والفهم) | الوحدة الأولى : علمات الترقيم | القصول ١ ٢ ٣ | الإعراب والبناء - المعرف والمبني من الأسماء - المعرف والمبني من الأفعال - النعت | ٤ آيات حفظ _____ ٧ آيات دراسة _____ | نصوص قراءة نصوص قراءة نصوص | ١- نصائح غالبة (قرآن كريم) ٢- كيراء طفل ٣- عهد الطفولة (شعر) ٤- لو أننى ضابط شرطة ٥- من أجل مصر (حديث شريف) | اكتوبر ٢٠٢٣ |
| اكتب مقتراحاً في صفحتين لتطوير مدينتك | ٤ | ٢ | الكتاب ذو الموضوع الواحد (القراءة والفهم) | الوحدة الثانية : كتابة الهمزة في أول الكلمة | ٤ ٥ ٦ | الطف - العطف - الحال غير المفردة - التوكيد اللفظي والمعنى | ٩ آيات دراسة _____ _____ | نصوص قراءة قراءة قراءة | ٦- في حب مصر (يتصرف) لمحمد عبد المطلب شعر ٧- منتصر ومجاهد ٨- طيار مقاتل .. مرة أخرى ٩- نصر أكتوبر العظيم | نوفمبر ٢٠٢٣ |
| اكتب ملخصاً عن أهم أعمال نجيب محفوظ مستعيناً بالإنترنت | ٢ | ١ | الكتاب ذو الموضوع الواحد (القراءة والفهم) | مراجعة لما سبق دراسته من خلال نماذج تطبيقية | | | ١٠ آيات حفظ _____ | نصوص نصوص | ١٠- سيناء أرض الفيروز ليوسف خليف (شعر) ١١- ذكريات أكتوبر نجيب محفوظ (نثر) | ديسمبر ٢٠٢٣ |
| مراجعة عامة | | | | | | | | | | يناير ٢٠٢٤ |

توزيع منهج اللغة العربية للصف الثاني الإعدادي للعام الدراسي ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م (الفصل الدراسي الثاني) {أبناؤنا في الخارج}

مراجعة عامة



توزيع محتوى منهج التربية الدينية الإسلامية للصف الثاني الإعدادي

(أبناؤنا في الخارج) للعام الدراسي -٢٠٢٣ / ٢٠٢٤

مكتب مستشار
التربية الدينية

| الكتاب الإضافي أسامي بن زيد | الموضوعات |
|--------------------------------|---|
| الفصل الأول | الوحدة الأولى : من القرآن الكريم : الدرس الأول : من سورة "الفرقان" الآيات من (١٠١) تفسير وحفظ. الدرس الثاني : سورة الفرقان : الآيات من (٣٢، ١١) تلاوة وحفظ. الدرس الثالث : سورة "الفرقان" الآيات من (٤٤-٣٣) تلاوة وحفظ |
| الفصلان الثاني والثالث | تابع الوحدة الثانية : الإسلام منهج الله للعالمين : الدرس الأول : مفهوم الدين . الدرس الثاني : التوحيد أساس الحرية . الدرس الثالث : ثمرة عبادة الله . |
| الفصل الرابع | تابع الوحدة الثالثة : يسر الإسلام في العبادات : الدرس الأول : يسر الإسلام في الطهارة . الدرس الثاني : يسر الإسلام في الصلاة . الوحدة الرابعة : السيرة والشخصيات الإسلامية : الدرس الأول : غزوة حنين وحصار الطائف . الدرس الثاني : العباس بن عبد المطلب ﷺ |

تنبيه : الآيات القرآنية والأحاديث النبوية الواردة في ثنايا الموضوعات لحفظ والفهم. أما السور القرآنية الكاملة فمقررة للتلاوة والحفظ مع فهم معاني مفرداتها.



مكتب مستشار
التربية الدينية

توزيع محتوى منهج التربية الدينية الإسلامية لصف الثاني الإعدادي

(أبناؤنا في الخارج) للعام الدراسي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤

الكتاب الإضافي
أسامي بن زيد

الموضوعات

الوحدة الأولى: من القرآن الكريم :

- الدرس الأول : سورة "الفرقان" الآيات من (٤٥ - ٤٩) تفسير وحفظ .
الدرس الثاني : سورة الفرقان: الآيات من (٥٠ - ٥٢) تفسير وحفظ .
الدرس الثالث : سورة الفرقان: (٥٣ - إلى آخر السورة) تلاوة وحفظ

الفصل
الخامس

الفصل السادس

الفصل
السابع

الوحدة الثانية: الإنسان ومنهج الله :

- الدرس الأول: استخلاف الله الإنسان في الأرض .
الدرس الثاني: عمارة الأرض .
الدرس الثالث: الإسلام وتنمية المجتمع

الوحدة الثالثة: الإنسان والكون :

- الدرس الأول: الإنسان والفضاء .
الدرس الثاني: الإنسان والأرض .
الدرس الثالث: الإنسان والحيوان .

الوحدة الرابعة: السيرة والشخصيات الإسلامية :

- الدرس الأول : غزوة مؤتة .
الدرس الثاني : قادة مؤتة الشهداء

تنبيه: الآيات القرآنية والأحاديث النبوية الواردة في ثنایا الموضوعات للحفظ والفهم. أما سور القرآن الكاملة فمقررة للتلاوة والحفظ مع فهم معاني مفرداتها.

توزيع محتوى منهج التربية الدينية المسيحية للعام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤

لـلـصـفـ الثـانـي الإـعـدـاديـ العـامـ (أـبـنـائـنـاـ فـيـ الـخـارـجـ)

| الشهر | الموضوعات | ملاحظات |
|-------------|---|-----------------------------|
| أكتوبر ٢٠٢٣ | الوحدة الأولى : أساس الإيمان المسيحي - الدرس الأول : سر التجسد . - الدرس الثاني : سر الفداء . - الدرس الثالث : الوعيد بالمجيء الثاني . | الفصل الدراسي الأول |
| نوفمبر ٢٠٢٣ | الوحدة الثانية : الالتقاء بمحـد السـيد المـسـيح - محفوظات (يوحنا ١٤: ٢٦ - ٣١) . - الدرس الأول : سلطان السيد المسيح على الطبيعة . - الدرس الثاني : سلطان السيد المسيح على إقامة الموتى . | |
| ديسمبر ٢٠٢٣ | - الدرس الثالث : السيد المسيح ينادي الخطأ للتوبة . - محفوظات (المزمور ١٣٠) . | |
| يناير ٢٠٢٤ | مراجعة عامة . | |
| فبراير ٢٠٢٤ | الوحدة الأولى : تاريخ الكنيسة وانتشار المسيحية - الدرس الأول : الكنيسة في أورشليم (القدس) . - الدرس الثاني : كنيسة الإسكندرية (مارمرقس الرسول) . | الفصل الدراسي الثاني |
| مارس ٢٠٢٤ | - محفوظات (المزمور ١٢٢) . - الدرس الثالث : القديس أثناسيوس الرسولي . | |
| أبريل ٢٠٢٤ | الوحدة الثانية : بعض القيم السلوكية - الدرس الأول : آداب الحضور إلى الكنيسة . | |
| مايو ٢٠٢٤ | - الدرس الرابع : محفوظات (المزمور ١٥) . - الدرس الثاني : آداب التعامل مع الآخرين . - الدرس الثالث : العطاء وشركة الله في أموالنا . | |
| | مراجعة عامة . | |

توزيع مادة الدراسات الاجتماعية للصف الثاني الإعدادي (أبنائنا في الخارج) للعام الدراسي ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤

| م الموضوعات التاريخية | م الموضوعات الجغرافية |
|---|---|
| الوحدة الثالثة : حياة محمد (ﷺ) قصة بناء أمة . درس تمهدى : أحوال شبه الجزيرة العربية قبل ظهور الاسلام. الدرس الاول : محمد (ﷺ) المولد والنشأة . الدرس الثاني : بعثة النبي محمد (ﷺ) . الدرس الثالث : هجرة النبي محمد (ﷺ) وبناء الدولة . الدرس الرابع : غزوات الرسول (ﷺ) (دعوته وكفاحه). | الوحدة الأولى : وطننا العربي (مكان واحد وطبيعة متنوعة) . الدرس الاول : وطننا العربي (الموقع والمساحة) . الدرس الثاني : تضاريس وطننا العربي . الدرس الثالث : المناخ والنبات الطبيعي في وطننا العربي . |
| الوحدة الرابعة : الخلفاء الراشدون (١١ - ٤٠ھ). الدرس الاول : خلافة أبي بكر الصديق (رضي الله عنه) . الدرس الثاني : خلافة عمر بن الخطاب (رضي الله عنه) . الدرس الثالث : خلافة عثمان بن عفان (رضي الله عنه) . الدرس الرابع : خلافة علي بن أبي طالب (رضي الله عنه) . | الوحدة الثانية : سكان وطننا العربي (الوحدة والتنوع) . الدرس الاول : توزيع سكان وطننا العربي . الدرس الثاني : خصائص سكان وطننا العربي . |
| الوحدة الثالثة : الخلافة الاسلامية زمن الامويين والعباسيين ونماذج من الدول المستقلة . الدرس الاول : الدولة الاموية . الدرس الثاني : الدولة العباسية . الدرس الثالث : الدولة الفاطمية . الدرس الرابع : الدولة الايوبيه . الدرس الخامس : دولة المماليك . | الوحدة الأولى : خيرات وطننا العربي . الدرس الاول : الزراعة في وطننا العربي . الدرس الثاني : المحاصيل الزراعية (خيرات في أرضنا) . الدرس الثالث : الثروة الحيوانية والسمكية في وطننا العربي . |
| الوحدة الرابعة : روائع الحضارة الاسلامية . الدرس الاول: روائع الحضارة الاسلامية في الحكم والادارة. الدرس الثاني : روائع الحضارة الاسلامية في النظام الاقتصادي والاجتماعي . الدرس الثالث: روائع الحضارة الاسلامية في العلوم والاداب. | الوحدة الثانية : ثروات وطننا العربي . الدرس الاول : المعادن ومصادر الطاقة . الدرس الثاني : الصناعة والتجارة . الدرس الثالث : السياحة في وطننا العربي . الدرس الرابع : التكامل الاقتصادي العربي . |
| الوحدة الخامسة : قيمتنا الاسلامية والمواطنة الصالحة . الدرس الاول : دعائم المجتمع الاسلامي والمواطنة الصالحة . الدرس الثاني : المشاركة التطوعية . | |

توزيع منهج الرياضيات للصف الثاني الإعدادي العام

الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤

| الشهر | الجبر والإحصاء | مدة المقررات أسبوعياً | ال الهندسة | مدة المقررات أسبوعياً | عدد المقررات أسبوعياً |
|------------------------------------|---|-----------------------|-------------------|---|-----------------------|
| ٢٠٢٣/٩/٣٠ + أكتوبر ٢٠٢٣ | الوحدة الأولى – الأعداد الحقيقة <ul style="list-style-type: none"> الجذر التكعيبى للعدد النسبى n مجموعه الأعداد غير النسبية إيجاد قيمة تقريبية للعدد غير النسبى مجموعه الأعداد الحقيقة H علاقة الترتيب في H - الفترات | | | الوحدة الرابعة : متوسطات المثلث والمثلث المتساوی الساقین <ul style="list-style-type: none"> متوسطات المثلث (نظريات - نتائج) المثلث المتساوی الساقین خواص المثلث المتساوی الساقین | |
| نوفمبر ٢٠٢٣ | <ul style="list-style-type: none"> تابع الوحدة الأولى – الأعداد الحقيقة العمليات على الأعداد الحقيقة العمليات على الجذور التربيعية العمليات على الجذور التكعيبية تطبيقات على الأعداد الحقيقة حل المعادلات والمتباينات من الدرجة الأولى في متغير واحد في H | | | تابع الوحدة الرابعة <ul style="list-style-type: none"> نظريات المثلث المتساوی الساقین نتائج على نظريات المثلث المتساوی الساقین (ومحاور التمايل) الوحدة الخامسة : التباین مفهوم التباین | |
| ٢٠٢٣ ديسمبر | الوحدة الثانية : العلاقة بين متغيرين <ul style="list-style-type: none"> العلاقة بين متغيرين ميل الخط المستقيم وتطبيقات حياتية الوحدة الثالثة : الإحصاء : <ul style="list-style-type: none"> جمع البيانات وتنظيمها. الجدول التكراري المجتمع الصاعد وتمثيله ببيانا الجدول التكراري المجتمع النازل وتمثيله ببيانا الوسط الحسابي – الوسيط . | | | تابع الوحدة الخامسة : <ul style="list-style-type: none"> المقارنة بين قياسات الزوايا في المثلث نظريّة: إذا اختلف طولاً ضلعين في مثلث المقارنة بين أطوال الأضلاع في مثلث نظرية: " إذا اختلف قياساً زاويتين والناتج | |
| يناير ٢٠٢٤ | تابع الوحدة الثالثة : الإحصاء : <ul style="list-style-type: none"> المنوال | | | تابع الوحدة الخامسة : <ul style="list-style-type: none"> متباينة المثلث | |
| تمارين عامة ونماذج امتحانات | | | | | |

توزيع منهج الرياضيات للصف الثاني الإعدادي العام
الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٣

| مدة الفترات أسبوعياً | الهندسة والقياس | مدة الفترات أسبوعياً | الجبر والحساب | الشهر |
|----------------------------|--|----------------------------|--|--------------------------------|
| ١٩ | <p>* الوحدة الرابعة : المساحات</p> <ul style="list-style-type: none"> - تساوى مساحتى متوازيا الأضلاع - نظرية (١) - تساوى مساحتى مثلثين - نظرية (٢) ونتائجها - نظرية (٣) - مساحات بعض الأشكال الهندسية | ٦ | <p>* الوحدة الأولى : التحليل :</p> <ul style="list-style-type: none"> - تحليل المقدار الثلاثي. - تحليل المقدار الثلاثي على صورة المربع الكامل. - تحليل الفرق بين المربعين. - تحليل مجموع المكعبين والفرق بينهما. - التحليل بالتقسيم - التحليل بإكمال المربع - حل المعادلة من الدرجة الثانية في متغير واحد جبri | باقي فبراير + مارس ٢٠٢٤ |
| ١٨ | <p>* الوحدة الخامسة :</p> <ul style="list-style-type: none"> - التشابه - عكس نظرية فيثاغورث نظرية إقليدس - التشابه - عكس نظرية فيثاغورث - المساقط - نظرية إقليدس | ٦ | <p>* الوحدة الثانية :</p> <ul style="list-style-type: none"> - القوى الصحيحة غير السالبة والسالبة في ح - القوى الصحيحة غير السالبة والسالبة في ح - قوانين القوى الصحيحة غير السالبة في ح - قوانين القوى الصحيحة السالبة في ح - العمليات الحسابية باستخدام القوى الصحيحة | أبريل ٢٠٢٤ |
| ١٧ | <p>*تابع الوحدة الخامسة :</p> <ul style="list-style-type: none"> - التعرف على نوع المثلث بالنسبة لزواياه | ٦ | <p>* الوحدة الثالثة : الاحتمال</p> <ul style="list-style-type: none"> - الاحتمال | مايو ٢٠٢٤ |
| | تمارين عامة ونماذج امتحانات | | | |

**خطة توزيع منهج العلوم للصف الثاني الإعدادي (التعليم العام)
للعام الدراسي ٢٠٢٤-٢٠٢٣ الفصل الدراسي الأول**

| الوحدة | الدرس | المحتوى | رقم الاسبوع | بداية الاسبوع | ملاحظات |
|--------------------------------------|--------|---------------------------------------|----------------|---------------|--------------------|
| الأولى: دورية العناصر و خواصها | الأول | محاولات تصنيف العناصر. | ١ | ٢٠٢٣/٩/٣٠ | |
| | الثاني | تدرج خواص العناصر في الجدول الدوري | ٢ | ٢٠٢٣/١٠/٧ | |
| | الثالث | المجموعات الرئيسية بالجدول الدوري | ٣ | ٢٠٢٣/١٠/١٤ | |
| | الرابع | الماء. | ٤ | ٢٠٢٣/١٠/٢١ | |
| | الأول | طبقات الغلاف الجوي. | ٥ | ٢٠٢٣/١٠/٢٨ | |
| | الثاني | تناول طبقة الأوزون وارتفاع درجة حرارة | ٦ | ٢٠٢٣/١١/٤ | |
| | الثالث | الحرفيات. | ٧ | ٢٠٢٣/١١/١١ | |
| | الأول | الانقراض. | ٨ | ٢٠٢٣/١١/١٨ | |
| | الثاني | الحفريات. | ٩ | ٢٠٢٣/١١/٢٥ | |
| | الثالث | المراجعة والاختبارات العملية | ١٥ | ٢٠٢٤/١١/٦ | عيد الميلاد المجيد |

توزيع منهج التربية الفنية لمراحل التعليم العام .. الصف الثاني ٢٠٢٤ / ٢٠٢٣ م (الفصل الدراسي الأول)

| الأشطة المقترنة | المحتوى | الموضوعات | المحور الفني | المؤشر | المعيار | الشهر |
|--|-----------------------------|--|---|----------------------------------|---|---|
| اللاصفية | الصفية | | | | | |
| تجميع صور ونماذج للفن الإسلامي لاستخدامها في عمل نوحت كواجاً معقدة على التجمعـ . تقديم تقرير حول الزيارات المتحفـ مثل (المتحفـ الإسلامي القبطي والمصري) . | بإعداد بحث عن الفن الإسلامي | - دراسة خصائص وسمات الفن الإسلامي ، وتوظيف جماليات الفن الإسلامي مثل : (دراسة السمات الفنية للخط العربي) | - دراسة خصائص وسمات الفن الإسلامي . | - الثقافة الفنية(التنوـق الفـني) | 1- يحلل العناصر التشكيلية في فنون التراث المحلي والعالمي . 2- يجمع بعض العلاقات الفنية المشتركة للعناصر التشكيلية التراثـ المحلي . | (1) التراثـ المحليـ والـ عـالـمـيـ . من سبتمبر إلى نهاية أكتوبر ٢٠٢٣ |
| | | - التعبير عن أحد المناسبات الدينية (إسلامية- مسيحية...) مثل (رأس السنة الهجرية، رأس السنة الميلادية.....)، مع التأكيد على العلاقات بين الأشكال وتحقيق الوحدة الفنية | التعبير الفني عن أحد المناسبات الدينية (إسلامية- مسيحية...) مثل (رأس السنة الهجرية، رأس السنة الميلادية.....) | - التعبير الفني | | |
| | | - يتناول بالشرح عناصر وأسس التصميمـ وكيفية دراسة أساسيات التصميمـ الفـنيـ من خلال تصميمـ كـارت دعـوةـ لإـحدـىـ المناسبـاتـ . | أسسـياتـ فيـ الفـنـ (الخطـوطـ / الأـشـكـالـ / الأـلوـانـ / التـكـوـنـ الجـيدـ) لوـحـةـ عـاـصـرـ عـالـمـ الفـنيـ) | - التـصـمـيمـ الفـنيـ | | |

تابع توزيع منهج التربية الفنية لمرحلة الإعدادي العام .. الصف الثاني ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م (الفصل الدراسي الأول)

| الأنشطة المقترحة | | المحتوى | الموضوعات | المحور الفنى | المؤشر | المعيار | الشهر |
|--|--|--|--|-----------------|--|---|----------------|
| اللاصقية | الصفية | | | | | | |
| - توظيف الخامات المختلفة في أعمال فنية ذات ملامح مختلفة | - مشاهدة - ملاحظة - تحليل - تصنیف - دراسة - نقل | - دراسة تحليلية للقضايا المعاصرة (السياحة / الآثار / السلام / محاربة الإرهاب / السكان والبيئة) . | - القضايا المعاصرة | - التعبير الفنى | ١- تشطيط الحواس البصرية من خلال البيئة الجمالية المحيطة. ٢- تنظيم الزيارات المتحفية ومعارض الفن التشكيلي لتنمية الحس البصري. | (٢) الحواس مدخل للمعرفة في الفن | نوفمبر ٢٠٢٣ |
| | | - دراسة لأسلوب الكولاج الفنى لتكوين علاقات بين النباتات أو الزهور من خلال استخدام قصاصات الصور الملونة لتنفيذ معلمات فنية . | - تكوين لوحات فنية بأسلوب (الكولاج) | - أشغال فنية | | | |

تابع توزيع منهج التربية الفنية لمرحلة الإعدادي العام .. الصف الثاني ٢٠٢٤ / ٢٠٢٣ م (الفصل الدراسي الأول)

| الأنشطة المقترحة | | المحتوى | الموضوعات | المحور الفنى | المؤشر | المعيار | الشهر |
|--|---|--|--|---------------------------------|---|--------------------------------|---------------------------|
| اللاصفية | الصفية | | | | | | |
| - تسجيل انطباعات بتجاه بعض الأعمال الفنية | - تحليل وقراءة العمل الفنى | دراسة فنية للاستفادة من مستهلكات البيانات المحلية المختلفة ، وكيفية إعادة استخدامها لإنتاج أعمال فنية نوعية. | - اللادن و البلاستك (تدوير المستهلكات) | - الثقافة الفنية (التذوق الفنى) | ١- تطوير الخامات في إنتاج أعمال فنية فريدة . | (٣) إنتاج العمل الفنى | ديسمبر ٢٠٢٣ |
| | مشاهدة ملاحظة تحليل - تصنیف - دراسة نقل | دراسة تصميمات لكيفية تنفيذ عمل فني نفعي قائم على إعادة استخدام مخلفات البيئة (حاوية أقلام/ حامل زهور...). | - تصميم فني نفعي قائم على إعادة استخدام مخلفات البيئة. | - تصميم فني | ٢- توظيف التكنولوجيا في إنتاج أعمال فنية تشكيلية نوعية . | | |
| | | - تنفيذ العمل التصميمي السابق مع التأكيد على التنوع العلمي للأسطح من خلال إعادة تدوير مخلفات البيئة مرة أخرى مثل إعادة استخدام (مخلفات البيئة) للعمل (محفظة/شنطة/مقلمة) أو لوحات فنية قائمة على التجسيم والتسطيح للمستويات . | - تنفيذ العمل التصميمي السابق . | - أشغال فنية | | | |
| - الاستعانت بالكمبيوتر للحصول على نماذج وافكار جديدة | - نقد وتحليل | - إخراج الأعمال الفنية السابق تنفيذها مع دراسة أساليب العرض المختلفة للأعمال الفنية. | - التجهيز للمعرض المدرسي. | - اشغال فنية | ١- التدريب على النقد الموضوعي لبعض الأعمال الفنية . ٢- التدريب على النقد الإيجابي والسلبي للأعمال الفنية | (٤) نقد وتحليل الأشكال البصرية | النصف الأول من يناير ٢٠٢٤ |

تابع توزيع منهج التربية الفنية لمرحلة الإعدادي العام .. الصف الثاني ٢٠٢٤ / ٢٠٢٣ م (الفصل الدراسي الثاني)

| الأنشطة المقترحة | | المحتوى | الموضوعات | المحور الفنى | المؤشر | المعيار | الشهر |
|---|---|--|---|---|--|-----------------------------------|-----------|
| اللاصفية | الصفية | | | | | | |
| <p>- تنظيم المعرض للأعمال الفنية في المدرسة.</p> <p>- نقد وتحليل وقراءة العمل الفنى</p> | <p>- قراءة وتحليل الاعمال الفنية التشكيلية للفنانين (يوسف كامل / جمال السيسجى)</p> <p>دراسة فنية للعمارة القديمة والأحياء الشعبية من خلال الاستئهام من أعمال الفنان "يوسف كامل" مع التأكيد على الظل والثور.</p> | <p>- دراسة أعمال الفنانين (يوسف كامل / جمال السيسجى)</p> <p>- أحياه القاهرة . الشعبية .</p> | <p>- ثقافة فنية</p> <p>- تعبير فني</p> | <p>1- عرض وتحليل بعض المفردات التشكيلية في مجالات العلم .</p> <p>2- إنتاج أعمال فنية جديدة مستناداً ب مجالات العلم المختلفة .</p> | (٥) مجالات العلم | من ١٠ فبراير ٢٠٢٤ إلى نهاية الشهر | |
| | | <p>- دراسة المراحل الفنية لأعمال الفنانة (جاذبية سري) .</p> <p>- التعبير عن الحياة اليومية للمرأة المصرية من خلال الاستئهام من أعمال الفنانة (جاذبية سري) .</p> <p>لبتكار مشغولات معنية قطعة (حلی) مستوحاة من جماليات التراث .</p> | <p>- دراسة أعمال الفنانة (جاذبية سري)</p> <p>- المرأة المصرية .</p> <p>أشغال المعادن والخلي</p> | <p>- ثقافة فنية</p> <p>تعبير فني</p> <p>- اشغال فنية</p> | <p>1- تنظيم وعرض الفنون التشكيلية ودورها في خدمة المجتمع .</p> <p>2- تنظيم ورش عمل وأنشطة فنية خدمية حسب الطبيعة الجغرافية بالمجتمع المحلي .</p> | (٦) الشراكة المجتمعية والاتصالية | مارس ٢٠٢٤ |

تابع توزيع منهج التربية الفنية للمرحلة الإعدادي العام .. الصف الثاني ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م (الفصل الدراسي الثاني)

| الأشطة المقترحة | المحتوى | الموضوعات | المحور الفني | المؤشر | المعيار | الشهر |
|---|--|---|--|---|---|-------------------------------------|
| الاصفية | الصفية | | | | | |
| - البحث على مواقع الانترنت عن أعمال فنانين مدارس الحديث في المشاركة في تجميل البيئة المحيطة . | - مشاهدة ملاحظة تحليل - تصنيف دراسة نقل | تنفيذ تصميمات مستوحاة من بعض أعمال فنانين مدارس الفن الحديث (التأثير / التكعيبة / تجريدية / السريالية) من خلال جهاز الحاسوب الالي . | - تصميم فني (الفن نظرة مستقبلية) (الفن والوظيفة وتحديات المستقبل) دراسة المدارس الفنية الحديثة المختلفة . | - تصميم فني - تطوير الخامات في إنتاج أعمال فنية | (٧) توظيف التكنولوجيا في التربية الفنية | أبريل ٢٠٢٤ |
| | - يمارس الطالب المشاهدة والرؤية البصرية والتحليل | - دراسة نبذة مختصرة عن الطباعة الرقمية وأساليبها التكنولوجية ، ثم تنفيذ التصميم الفني بالدرس السابق (قى شيرت/ طباعة على مج/طباعة على شريحة تحلس.....). | الطباعة الرقمية | طباعة | | |
| | | - نقد وتحليل الاعمال الفنية لبعض الفنانين المحليين والعالميين | - تدريبات وأسئلة على الثقافة والتذوق الفني الفصل الدراسي الثاني | - ثقافة فنية وتنمية فنية اسئلة ومراجعة | - تقييم مجالات التعلم في الفن | تابع (٤) نقد وتحليل الأشكال البصرية |

مناهج اللغة الانجليزية المقررة على التعليم العام للعام الدراسي 2023/2024م | أبناؤنا في الخارج

| م | الصف الدراسي | اسم الكتاب |
|-----|-------------------------------|--|
| -١ | الأول الابتدائي | - Connect (Term 1 & 2) Student's Book. |
| -٢ | الثاني الابتدائي | - Connect (Term 1 & 2) Student's Book. |
| -٣ | الثالث الابتدائي | - Connect (Term 1 & 2) Student's Book |
| -٤ | الرابع الابتدائي | Connect (Term 1 & 2) Student's Book. |
| -٥ | الخامس الابتدائي | Connect (Term 1 & 2) Student's Book. |
| -٦ | السادس الابتدائي | Connect (Term 1 & 2) Student's Book. (جديد) |
| -٧ | الأول الإعدادي | - New Hello! English for Preparatory Schools Year One. Student's Book |
| -٨ | الثاني الإعدادي | -New Hello! English for Preparatory Schools Year Two. Student's Book |
| -٩ | الثالث الإعدادي | - New Hello! English for Preparatory Schools Year Three. Student's Book |
| -١٠ | الأول الثانوي (لغة أولى) | -New Hello! English for Secondary Schools Year One Student's Book |
| -١١ | الأول الثانوي (لغة ثانية) | Welcome to English Book one Student's Book |
| -١٢ | الثاني الثانوي (لغة أولى) | -New Hello! English for Secondary Schools Year Two Student's Book |
| -١٢ | الثاني الثانوي (لغة ثانية) | Welcome to English (المدiou) Student's Book, workbook |

* يتم التنبية على استخدام طبعة 2023/2024م من مناهج التعليم العام المدرجة أعلاه

مناهج اللغة الانجليزية [المستوى الرفيع] للعام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م

المرحلة الإعدادية

١- الصف الأول الإعدادي:-

**Course Book: English in Mind SB & WB 2
Novel: The Woman Who Disappeared**

**Cambridge
Heinemann ELT**

يُستخدم كتاب الشعر A Selection of Poetry and Conversations
و القصائد المقررة هي : **Tiger / Great Wide**

٢- الصف الثاني الإعدادي:-

**Course Book: English in Mind SB & WB 3
Novel: David Copperfield**

**Cambridge
Heinle**

يُستخدم كتاب الشعر A Selection of Poetry and Conversations
و القصائد المقررة هي : **Bed in Summer / Hunting Song**

٣- الصف الثالث الإعدادي:-

**Course Book: English in Mind SB & WB 4
The Novel: A Tale of Two Cities "Abridged"**

**Cambridge
Longman**

يُستخدم كتاب الشعر A Selection of Poetry and Conversations
و القصائد المقررة هي : **If / Blow , blow...**

يمكن الاستعانة بأي كتب الإضافية المناسبة للصف الدراسي في موضوعات التعبير و قطع الفهم و القواعد المدرجة بقائمة الوزارة لكتب المستوى الرفيع للمدارس التجريبية و الخاصة للغات إختيارياً على أن تكون كراسة للتدربيات .

مناهج اللغة الانجليزية [المستوى الرفيع] (لغة ثانية) للعام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م

المرحلة الإعدادية

Jump Aboard SB & WB 1 (Macmillan)

الصف الأول الإعدادي

Jump Aboard SB & WB 2 (Macmillan)

الصف الثاني الإعدادي

(Jump Aboard SB & WB 3 (Macmillan

الصف الثالث الإعدادي

| المرحلة | الصف | اسم الكتاب |
|---|--------|---|
| الإعدادية (لغة أولى) | الأول | كتاب التلميذ 1 Pourquoi Pas + كراسة التدريبات |
| | الثاني | كتاب التلميذ 2 Pourquoi Pas + كراسة التدريبات |
| | الثالث | كتاب التلميذ 3 Pourquoi Pas + كراسة التدريبات |
| الإعدادية (لغة أولى) مستوى رفيع | الأول | Nouvel Atelier |
| | الثاني | L'Art de Lire |
| | الثالث | Fiches Delf B1 |
| الإعدادية (لغة ثانية) | الأول | كتاب التلميذ 1 Bienvenue + كراسة التدريبات |
| | الثاني | كتاب التلميذ 2 Bienvenue + كراسة التدريبات |
| | الثالث | كتاب التلميذ 3 Bienvenue + كراسة التدريبات |