



امتحان مادة : اللغة العربية
للمصف الثاني الثانوي
الدور الثاني - ٢٠٢٥

١ - (كانت الساعات الشخصية تعلق حول العنق بسلسلة، وكانت غالية الثمن؛ لأن أجزائها الداخلية كانت تصنع يدويًا بآلية معقدة وبدقة بالغة، أمّا اليوم فمعظم الناس يحملون ساعات يدٍ تُنتجها المصانع. وبعض الساعات الحديثة لا عقارب لها، وهي تُظهر الوقت بالأرقام؛ لذا تُسمّى ساعات رقمية، وتعمل عادة ببطارية كهربائية دقيقة. وفي العالم اليوم ساعات ذرية متناهية الدقة؛ فهي تعتبر أدقّ الساعات توقيتًا حتى الآن؛ حيث يصل مقدار الخطأ ثانية كل ثلاثة ملايين سنة تقريبًا).

حدد علاقة قوله (لذا تسمى ساعات رقمية) في العبارة السابقة بما قبلها.

٢	توضيح.
ب	تعليل.
ح	نتيجة.
د	تفصيل

٢ - (كانت الساعات الشخصية تعلق حول العنق بسلسلة، وكانت غالية الثمن؛ لأن أجزائها الداخلية كانت تصنع يدويًا بآلية معقدة وبدقة بالغة، أمّا اليوم فمعظم الناس يحملون ساعات يدٍ تُنتجها المصانع. وبعض الساعات الحديثة لا عقارب لها، وهي تُظهر الوقت بالأرقام؛ لذا تُسمّى ساعات رقمية، وتعمل عادة ببطارية كهربائية دقيقة. وفي العالم اليوم ساعات ذرية متناهية الدقة؛ فهي تعتبر أدقّ الساعات توقيتًا حتى الآن؛ حيث يصل مقدار الخطأ ثانية كل ثلاثة ملايين سنة تقريبًا).

حدد من خلال فهمك للفقرة السابقة الساعات الأصلح لاستخدامها معيارًا للتوقيت العالمي.

٢	الذرية.
ب	اليدوية.
ح	الرقمية.
د	ذات العقارب.

٣ - استنتج أثر شيوع الغناء على الفنون الأدبية في الأندلس.

٢	قلّد الأندلسيون المشرق.
ب	هجر الأندلسيون اللغة اللاتينية.
ح	لم تظهر أغراض جديدة.
د	ظهرت الموشحات.

اسم الطالب :	رقم الجلوس :
 <p>منصة الاختبارات الالكترونية لأبنائنا في الخارج ٢٠٢٥</p>	<p>امتحان مادة : اللغة العربية للمصف الثاني الثانوي الدور الثاني - ٢٠٢٥</p>

٤- يقول حافظ إبراهيم على لسان مصر:

أَيُّ شَعْبٍ أَحَقُّ مِنِّي بِعَيْشٍ ** وَارِفِ الظِّلِّ أَخْضَرَ اللَّوْنِ رَغْدٍ؟

حدد غرض الاستفهام في البيت السابق.

١	التعجب.
ب	النفي.
ج	التقرير.
د	التمني.

٥- « نحن مصريون أوفياء - نحن المصريين أوفياء » . حدد إعراب ما تحته خط على الترتيب.

١	مبتدأ وخبر.
ب	خبر ونعت.
ج	خبر ومفعول به.
د	بدل ومفعول به.

٦- المقدرون الشعوب لا ينسأهم التاريخ.
العبارة الصحيحة عند صياغة الجملة السابقة باستخدام (لا) النافية للجنس.

١	لا مقدرين شعوب ينسأهم التاريخ.
ب	لا مقدرين شعوب ينسأهم التاريخ.
ج	لا مقدرين شعوبًا ينسأهم التاريخ.
د	لا مقدري شعوبًا ينسأهم التاريخ.

٧- (اللغة أصوات يعبر بها كل قوم عن أغراضهم، وهي ميزة تميّز الإنسان عن سائر الحيوانات، وسلوك مُتعلّم مُكتسب يتعلمه الفرد من المجتمع الذي يعيش فيه، واللغة ضرورة اجتماعية لا بد من تطويرها بحسب مقتضيات الحاجة، لاحتياج الإنسان إلى غيره من أبناء جنسه).

حدد - مما يأتي - الفكرة الرئيسية التي عبرت عنها الفقرة السابقة.

١	الإنسان كائن اجتماعي.
ب	اللغة رابط اجتماعي.
ج	مفهوم اللغة وأهميتها.
د	اللغة العربية لغة القرآن.

اسم الطالب :	رقم الجلوس :
 <p>منصة الاختبارات الالكترونية لأبنائنا في الخارج ٢٠٢٥</p>	<p>امتحان مادة : اللغة العربية للمصف الثاني الثانوي الدور الثاني - ٢٠٢٥</p>

٨- قال (عماد الدين الأصفهاني) :

ساكني مصر هناكم طيبها إن عيشي بعدكم لم يطب
لا عدمتم راحة من قربها؛ فأنا من بعدها في تعب
وضح - من خلال فهمك للبيتين السابقين - موقف الشاعر من مصر وأهلها ودوافعه لذلك.

١	يغار من قومه لإقامتهم في مصر وغربته.
٢	يحب مصر وأهلها فهو مقيم فيها لا يتركها.
٣	يضيق بأهل هذا الوطن رغم بعده عنهم.
٤	يشناق لأهل مصر لغربته عنها وعن أهلها.

٩- قال (عماد الدين الأصفهاني) :

ساكني مصر هناكم طيبها إن عيشي بعدكم لم يطب
لا عدمتم راحة من قربها؛ فأنا من بعدها في تعب
حدد نوع الأسلوب في قوله : (لا عدمتم راحة) في البيت الثاني.

١	خبري يفيد التقرير.
٢	خبري لفظاً إنشائي معنًى.
٣	إنشائي غرضه الدعاء.
٤	خبري غرضه الإشفاق.

١٠- وصف الكاتب - في قصة (وا إسلاماه) - ما فعله التتار في بغداد فقال:

(ثم زحفوا على بغداد فقتلوا الخليفة أشنع قتلًا، ثم مضوا يسفكون الدماء وينتهكون الأعراض، وينهبون الدور ويخربون الجوامع والمساجد، وعمدوا إلى ما فيها من خزائن الكتب العظيمة فألقوها في نهر دجلة حتى جعلوها جسراً مرّت عليه خيولهم، واستمروا على ذلك أربعين يوماً، وأمر هولاكو بعد القتل فبلغت مليوني نفس) .

حدد الصفة المناسبة لشخصية هولاكو من خلال الاستدلال بسلوك التتار في الفقرة السابقة.

١	الوحشية وعدم التحضر؛ فسفك الدماء وألقى الكتب في النهر.
٢	الحقد والكراهية؛ فقتل الخليفة وألقى الكتب في النهر.
٣	الإصرار والتحدي؛ فدخل بغداد رغم مقاومة أهلها.
٤	التباهي والفخر؛ فأمر بعد الضحايا، وألقى الكتب في النهر.

(((انتهت الأسئلة)))