

اسم الطالب	رقم الجلوس :
 منصة الاختبارات الالكترونية لأبنائنا في الخارج	امتحان مادة : التربية الفنية للفيف الثاني الإعدادي المتخلفين عن الفصل الدراسي الأول – ٢٠٢٦

١- مسجد أحد أعظم إنجازات العمارة الإسلامية في العالم ويوصف بأنه درة مساجد مصر المحروسة .

٢	الجامع الأزرق
ب	تاج محل
ح	السلطان حسن
د	شيان الكبير

٢- عند دمج اللونين الأحمر والأزرق ينتج عنه اللون

٢	الأحمر
ب	البنفسجي
ح	الأصفر
د	الأبيض

٣- تتجلى مهارة الحرفيين الإسلاميين في فن صناعة والزخرفة المعقدة التي تزينها .

٢	الصلبان
ب	التمائيل
ح	السجاد
د	الرسوم

٤- استوحى الفنان محمد محي الشرقاوي أعماله النسيجية من التراث

٢	الروماني
ب	اليوناني
ح	البيزنطي
د	العربي والإسلامي

اسم الطالب	رقم الجلوس :
 منصة الاختبارات الالكترونية لأبنائنا في الخارج	امتحان مادة : التربية الفنية للفيف الثاني الإعدادي المتخلفين عن الفصل الدراسي الأول – ٢٠٢٦



٥- الصورة التي أمامك هي بالقاهرة الذي بناه الحاكم بأمر الله .

٢	الجامع الأزهر
ب	مسجد تاج محل
ح	قلعة صلاح الدين
د	جامع السلطان أحمد

٦- الفن حضارة عريقة وفن متكامل خارج من عمق الثقافة العربية .

٢	الروماني
ب	الإسلامي
ح	القبطي
د	الأزهري

٧- يُعد مسجد أحد أشهر المساجد في العمارة الإسلامية في دول قارة آسيا .

٢	عمرو بن العاص
ب	الأزهر
ح	الجمعة
د	محمد علي

اسم الطالب	رقم الجلوس :
 منصة الاختبارات الالكترونية لأبنائنا في الخارج	امتحان مادة : التربية الفنية للفيف الثاني الإعدادي المتخلفين عن الفصل الدراسي الأول – ٢٠٢٦

٨- متحف الفن الإسلامي بالقاهرة اشتمل على في الطب والجراحة .

مخطوطات	٢
رسوم	ب
منسوجات	ح
الحلى	د



٩- يُعد مسجد من أشهر المساجد في الصين .

الأموي	٢
شيان الكبير	ب
أحمد بن طولون	ح
الأزهر	د



١٠- الصورة التي أمامك توضح من النحاس المطلي

بالذهب والفضة في العصر المملوكي .

سجاد	٢
كوب	ب
الحلى	ح
أبريق	د

(((انتهت الأسئلة)))